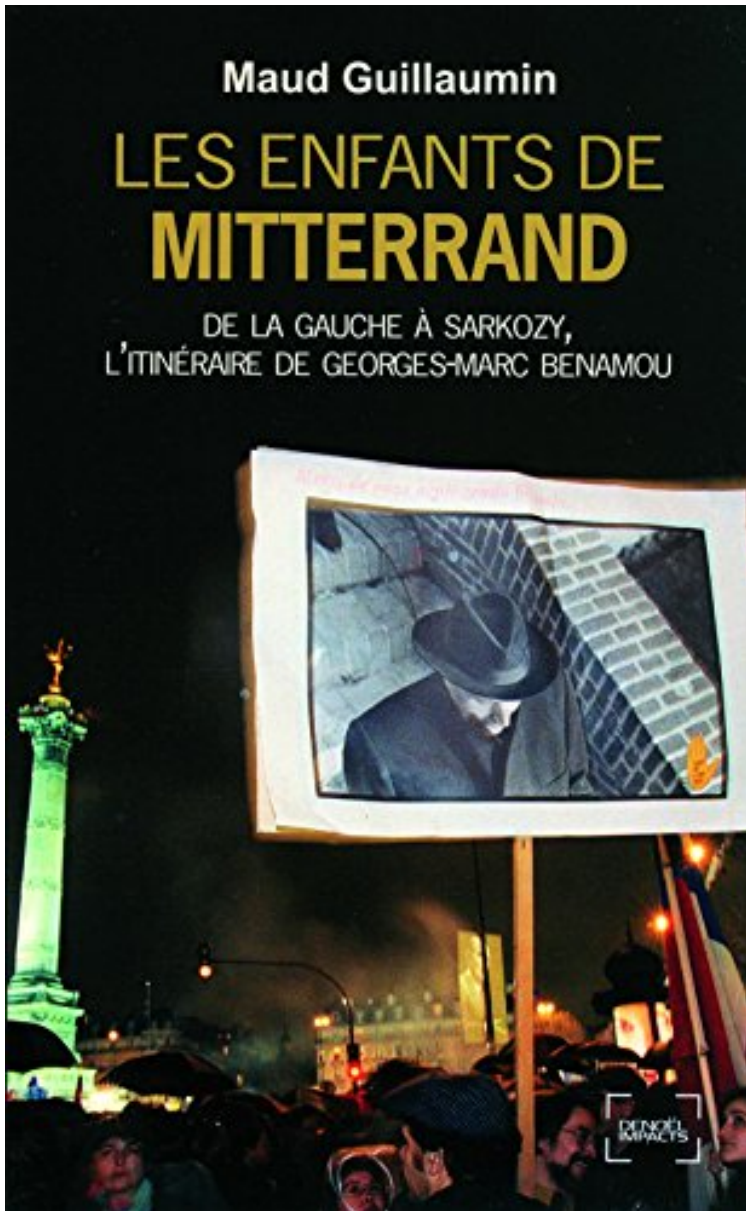


(Ebook pdf) File size: 25.Mb

Les Enfants de Mitterrand: De la gauche Sarkozy, l'itinraire de Georges-Marc Benamou



Par Maud Guillaumin
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF

Dtails sur le produit Publi le: 2012-04-13
Sorti le: 2012-04-13
Format: Ebook Kindle

(Ebook pdf) Les Enfants de Mitterrand: De la gauche Sarkozy, l'itinraire de Georges-Marc Benamou

Par Maud Guillaumin : Les Enfants de Mitterrand: De la gauche Sarkozy, l'itinraire de Georges-Marc Benamou before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Les Enfants de Mitterrand: De la gauche Sarkozy, l'itinraire de Georges-Marc Benamou:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteur sa mort en 1996, Franois Mitterrand a laiss une gnration orpheline. Sympathisants de SOS-Racisme, tudians contestataires de 1986, lecteurs de Globe, tous l'avaient port lors de sa rlection en 1988 avant de s'en dtacher au crpuscule du second septennat. l'instar de Julien Dray, Harlem Dsir ou Isabelle Thomas, ces jeunes gens qui l'avenir semblait promis se sont retrouv pris en tenaille entre une gauche

cadennasse par ses apparatuschiks et une droite honnie. Il aura fallu l'lection d'un Nicolas Sarkozy fascin par les annes Mitterrand pour leur ouvrir les portes du pouvoir. Si beaucoup ont t approchs, seuls quelques-uns ont franchi le pas, reniant les idaux de leur jeunesse. Parmi eux Fadela Amara et, surtout, Georges-Marc Benamou, figure emblmatique de ces enfants de Mitterrand. Porte-voix de sa gnration lorsqu'il dirigeait le magazine Globe entre 1985 et 1994, ultime confident du prsident socialiste, conseiller de Nicolas Sarkozy, son itinraire illustre le destin de la gnration Mitterrand. Sachant flairer l'air du temps mieux que quiconque, ce personnage balzacien passe pour un intrigant sans foi ni loi. Si l'on retient surtout de lui les polmiques auxquelles son nom a t associ, l'enquete incisive de Maud Guillaumin montre qu'il est le fils de son poque, celle des coups mdiatiques o le culot finit toujours par payer. En filigrane, l'histoire de Georges-Marc Benamou raconte aussi les annes 80 et 90. Entre le portrait en clair-obscur et la fresque collective, Les Enfants de Mitterrand revient sur un moment dterminant pour la gauche et jette un clairage indit sur la situation politique actuelle.

Extrait Abbaye des Vaux de Cernay, 6 juin 2009 Je viens d'avoir Georges-Marc. Il est Massy. Ce samedi 6 juin 2009, j'enquete depuis plus d'un an sur Georges-Marc Benamou. Je le connais dsormais suffisamment pour savoir qu'en ce dbut de matine, il n'est pas Massy. Contrairement cette annonce tonitruante, celui que nous attendons depuis un bon moment ne doit mme pas avoir atteint le priphrique. Il arrivera bien sr en retard au sminaire organis au fin fond des Yvelines par la direction du quotidien o je travaille. Convi en tant que conseiller extrieur, Georges-Marc doit nous prsenter la nouvelle formule de ce vieux titre de la presse nationale. Une corve pour lui, qui n'est ni matinal ni champetre. Une nouvelle formule laquelle je ne participerai pas car je vais bientt quitter la rdaction, laissant mes confrres se transformer en commandos, en hors-bord, selon les mtaphores nautiques de la directrice gnrale. Ma situation est trange, sur le dpart mais contrainte de donner le change, j'coute celui dont je suis en train d'crire le portrait voquer l'avenir de ma future ex-entreprise... Nous avons peine eu le temps de nous saluer avant qu'il prsente toute l'quipe le nouveau visage du journal, de sa voix douce et rassurante, faisant mine de chercher ses mots. En l'coutant, je l'imagine en train de parler de son ancien magazine, Globe, comme me l'ont racont ses confrres et amis, motivant les troupes avec les mmes phrases qu'il y a vingt ans. Car malgr les annes, le projet de Georges-Marc Benamou reste imperturbablement le mme. Cette volont d'associer la forme et le fond, cet amour des sujets trs mag, cette recherche de pages trs esthétiques la Robert Capa, loin de la presse lyophilise.

Et toujours cette invitation hurler, [] se rouler par terre quand un sujet nous hrise. Voil mon seul programme, conclut-il irradi par le feu sacr. Prsentation de l'diteur sa mort en 1996, Franois Mitterrand a laiss une gnration orpheline. Sympathisants de SOS-Racisme, tudiants contestataires de 1986, lecteurs de Globe, tous l'avaient port lors de sa rlection en 1988 avant de s'en dtacher au crpuscule du second septennat. l'instar de Julien Dray, Harlem Dsir ou Isabelle Thomas, ces jeunes gens qui l'avenir semblait promis se sont retrouvés pris en tenaille entre une gauche cadennasse par ses apparatuschiks et une droite honnie. Il aura fallu l'lection d'un Nicolas Sarkozy fascin par les annes Mitterrand pour leur ouvrir les portes du pouvoir. Si beaucoup ont t approchs, seuls quelques-uns ont franchi le pas, reniant les idaux de leur jeunesse. Parmi eux Fadela Amara et, surtout, Georges-Marc Benamou, figure emblmatique de ces enfants de Mitterrand. Porte-voix de sa gnration lorsqu'il dirigeait le magazine Globe entre 1985 et 1994, ultime confident du prsident socialiste, conseiller de Nicolas Sarkozy, son itinraire illustre le destin de la gnration Mitterrand. Sachant flairer l'air du temps mieux que quiconque, ce personnage balzacien passe pour un intrigant sans foi ni loi. Si l'on retient surtout de lui les polmiques auxquelles son nom a t associ, l'enquete incisive de Maud Guillaumin montre qu'il est le fils de son poque, celle des coups mdiatiques o le culot finit toujours par payer. En filigrane, l'histoire de Georges-Marc Benamou raconte aussi les annes 80 et 90. Entre le portrait en clair-obscur et la fresque collective, Les Enfants de Mitterrand revient sur un moment dterminant pour la gauche et jette un clairage indit sur la situation politique actuelle.