

[DOWNLOAD] File size: 49.Mb

Compostelle et cultes de saint Jacques au Moyen ge

DENISE PÉRICARD-MÉA

Compostelle et cultes de saint Jacques au Moyen Âge

Par Denise Pricard-Ma
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC /
audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #330496 dans eBooksPubli le:
2015-04-20Sorti le: 2015-04-20Format:
Ebook Kindle

[DOWNLOAD] Compostelle et cultes de
saint Jacques au Moyen ge

**Par Denise Pricard-Ma : Compostelle et
cultes de saint Jacques au Moyen ge** before
purchasing it in order to gage whether or not
it would be worth my time, and all praised
Compostelle et cultes de saint Jacques au
Moyen ge:



 Download

 Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur Comment voquer Saint Jacques sans lier ce nom celui de Compostelle ? C'est justement au retour d'un pèlerinage Saint Jacques de Compostelle en 1982 que l'auteur a entrepris une recherche historique sur le culte de Saint Jacques et ses pèlerins en France au Moyen Âge. Les résultats de cette recherche bousculent les idées admises habituellement sur le culte de Jacques le Majeur enterré en Galice. Compostelle a bien sûr sa place dans la légende construite au 12^e siècle à partir d'un rêve de Charlemagne, de même que dans les relations politiques en particulier avec la Bourgogne et dans l'imaginaire de la Chevalerie. Nul doute que cet imaginaire n'ait aussi imprégné les esprits des pèlerins rendant un culte à un saint Jacques la fois unique et multiple dans l'un des nombreux sanctuaires qui lui étaient dédiés. Car Saint Jacques est naturellement et

incontestablement très vnr en France au Moyen Age mais il semble devoir sa popularité bien davantage l'influence de "L'Épître de Jacques" qu' l'aura de Compostelle. Les pèlerins allant jusqu'en Galice n'étaient pas très nombreux. Pourtant l'auteur s'est attaché à les identifier et nous les faire connaître, mais elle n'a pas trouvé traces des foules immenses dont on parle trop souvent tort. Ce n'est qu'au 16^e siècle après la Contre Réforme et la disparition de la plupart des sanctuaires locaux que Compostelle finit par s'imposer comme lieu de culte unique marquant ainsi la victoire de Jacques le Majeur. Texte de couverture

Le pèlerinage Saint Jacques de Galice passe pour avoir été l'un des trois grands pèlerinages de la chrétienté avec Rome et Jérusalem. Son histoire légendaire raconte que, depuis le moment où fut redécouvert le tombeau de Saint Jacques au IX^e siècle, dans le lointain Finistère, des foules dévotes se sont précipitées pour vénérer le saint après l'inhumation par la grâce d'une série de miracles. Ce livre replace cette histoire dans son contexte médiéval, il propose au pèlerin d'aujourd'hui la compagnie de ses lointains prédécesseurs, s'efforçant de tracer des portraits aussi fidèles que possible. Il essaie d'individualiser ceux qui furent bien réels de ceux, fictifs, qui ont été inventés par une littérature politique, romanesque ou hagiographique. Vrais ou mythiques, aucun n'est carté car tous sont le reflet de perceptions différentes du pèlerinage selon les époques. Paradoxalement peu d'études parlent des pèlerins, les recherches historiques tant largement consacrent la grandeur... Présentation de l'auteur

Comment voquer Saint Jacques sans lier ce nom à celui de Compostelle ? C'est justement au retour d'un pèlerinage Saint Jacques de Compostelle en 1982 que l'auteur a entrepris une recherche historique sur le culte de Saint Jacques et ses pèlerins en France au Moyen Age. Les résultats de cette recherche bousculent les idées admises habituellement sur le culte de Jacques le Majeur enterré en Galice. Compostelle a bien sûr sa place dans la légende construite au 12^e siècle à partir d'un rêve de Charlemagne, de même que dans les relations politiques en particulier avec la Bourgogne et dans l'imaginaire de la Chevalerie. Nul doute que cet imaginaire n'ait aussi imprégné les esprits des pèlerins rendant un culte à un saint Jacques la fois un et multiple dans l'un des nombreux sanctuaires qui lui étaient dédiés.

Car Saint Jacques est naturellement et incontestablement très vnr en France au Moyen Age mais il semble devoir sa popularité bien davantage l'influence de "L'Épître de Jacques" qu' l'aura de Compostelle. Les pèlerins allant jusqu'en Galice n'étaient pas très nombreux. Pourtant l'auteur s'est attaché à les identifier et nous les faire connaître, mais elle n'a pas trouvé traces des foules immenses dont on parle trop souvent tort. Ce n'est qu'au 16^e siècle après la Contre Réforme et la disparition de la plupart des sanctuaires locaux que Compostelle finit par s'imposer comme lieu de culte unique marquant ainsi la victoire de Jacques le Majeur. Texte de couverture

Le pèlerinage Saint Jacques de Galice passe pour avoir été l'un des trois grands pèlerinages de la chrétienté avec Rome et Jérusalem. Son histoire légendaire raconte que, depuis le moment où fut redécouvert le tombeau de Saint Jacques au IX^e siècle, dans le lointain Finistère, des foules dévotes se sont précipitées pour vénérer le saint après l'inhumation par la grâce d'une série de miracles. Ce livre replace cette histoire dans son contexte médiéval, il propose au pèlerin d'aujourd'hui la compagnie de ses lointains prédécesseurs, s'efforçant de tracer des portraits aussi fidèles que possible. Il essaie d'individualiser ceux qui furent bien réels de ceux, fictifs, qui ont été inventés par une littérature politique, romanesque ou hagiographique. Vrais ou mythiques, aucun n'est carté car tous sont le reflet de perceptions différentes du pèlerinage selon les époques.

Paradoxalement peu d'études parlent des pèlerins, les recherches historiques tant largement consacrent la grandeur...